

JEDEN TAG EIN BILD malen...

Netzwerkbildung und digitale Kommunikation
von kulturellem Erbe und Alltagskultur in der Region

2011 Daily Painting Paderborn

2012 Daily Painting Ostwestfalen-Lippe. Sagenhaft und geheimnisvoll...

Ein Projekt im Fach Kunst der Universität Paderborn



JEDEN TAG EIN BILD malen...

WAS ist Daily Painting?

Im Internet hat sich seit ca. 2005 die so genannte Bewegung der "Daily Painter" etabliert. Diese KünstlerInnen verpflichten sich, jeden Tag ein neu gemaltes Werk in ihre Blogs zu stellen und kommunizieren intensiv mit ihren Fan-Gemeinden über ihre Kunst. Berühmtester Daily Painter ist der in Berlin lebende Maler Edward B. Gordon der täglich ein Bild mit Szenen und Stimmungen aus Berlin um 20 Uhr an die Meistbietenden verkauft. Die Gemälde haben alle das gleiche Format: 15x15cm und sind so leicht zu verschicken.

Barbara Finke. Daily Painting. Paderborn überzeugt.
Acryl auf Karton. 2010



JEDEN TAG EIN BILD malen...



Daily Painting Geschichte

„Daily Painting“ ist seit dem Sommersemester 2010 ein Projekt der Universität Paderborn, um die Idee von kulturellem Erbe und Alltagsleben mit Mitteln der Malerei zu erforschen und durch eine Internet-Galerie wie durch konkrete Ausstellungen zu kommunizieren.



Daily Painting Themen

- 2010 Universität (30 Tage im Juni)
- 2010 Paderborn (24 Tage im Dezember)
- 2011 World Heritage in Germany (30 Tage im Juni)
- 2011 Ostwestfalen-Lippe. Sagenhaft und geheimnisvoll (24 Tage im Dezember)

Planung

- 2012 Frauen an der Universität Paderborn
- 2012 Im Wald (Nationalpark Kellerwald / Edersee Weltnaturerbe Alte Buchenwälder)

JEDEN TAG EIN BILD malen...



Bei jedem Daily Painting Projekt
beteiligen sich
zwischen 35-60 Studierende...

Es entstehen im Projektzeitraum
zwischen 1.000 bis 1.500 Arbeiten, die in
der Internet-Galerie einsehbar sind.

Daily Painting World Heritage Gruppe
Sommer 2011



JEDEN TAG EIN BILD malen... zum Beispiel in Paderborn

Zusammenarbeit mit dem Stadtmarketing Paderborn

Ergebnis: Über 30.000

BesucherInnen in der Internet-Galerie

Ausstellungen in der

Region - 4.000 BesucherInnen in der Libori-Galerie

Plakataktion am Bahnhof

unterstützt durch das Stadtmarketing

Zahlreiche Ankäufe

WDR-Film Dezember 2010



JEDEN TAG EIN BILD malen... zum Beispiel in Paderborn

Zusammenarbeit mit dem Stadtmarketing Paderborn

Plakataktion am Bahnhof. Januar-Februar 2011



JEDEN TAG EIN BILD malen... zum Beispiel Welterbe in Deutschland

**Zusammenarbeit mit deutschen Welterbestätten
Schirmherrschaft der Deutschen UNESCO-Kommission**

Ergebnisse



Daily Painting
World Heritage in Germany

Über 90.000 BesucherInnen im Netz

Bundesweite Plakat-Aktion zu jeder
Welterbestätte und Einrichtung einer
eigenen Internet-Plakat-Galerie

Sponsoring: Verein der Deutschen
Welterbestätten

Ausstellungen an verschiedenen
Welterbestätten

Mona Mombeck. Kölner Dom. 2011



JEDEN TAG EIN BILD malen... Best of...

Daily Painting Ostwestfalen-Lippe 12/10

Daily Painting Paderborn 12/11

Menschen

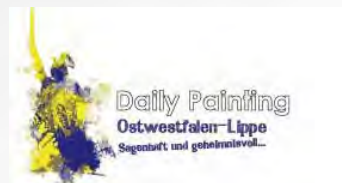
Stadtansichten

Landschaften. Geheimnisvolles

Alltag: Gestern und Heute

Kultur und Feste

Kinder und Jugendliche



Marina Hoffmann. Gesichter in OWL 2011



JEDEN TAG EIN BILD malen... Menschen

Laura Tamura. Daily Painting Paderborn. 2010.

Liebespaar. Mischtechnik auf einem Briefumschlag



JEDEN TAG EIN BILD malen... Stadtansichten

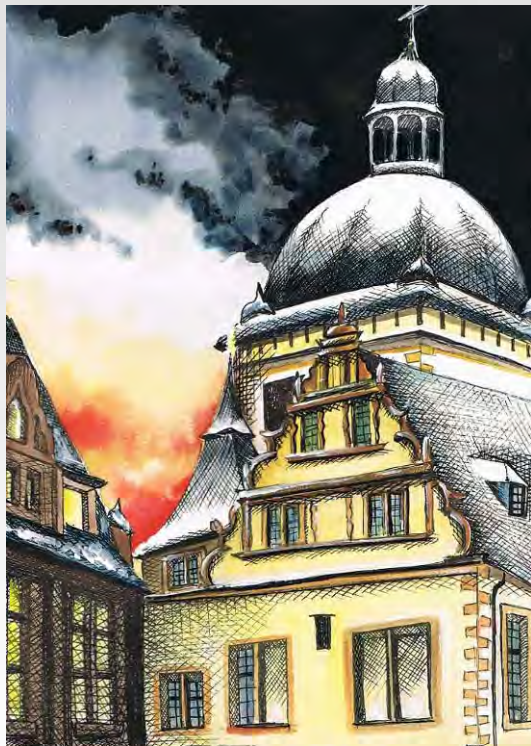
Mareike Schwirtz. „Über den Dächern von Paderborn“, Öl auf Karton



JEDEN TAG EIN BILD malen... Stadtansichten

Katrin Thiessen, Paderborn, Fußgängerzone, Öl auf Karton, 2010

Mona Mombeck, Paderborn, Aquarell auf Papier, 2010



JEDEN TAG EIN BILD malen... Stadtansichten

Carsten Zimmermann. Daily Painting Ostwestfalen-Lippe

2011. Warburg. Stadtansicht und Rübenfabrik. Lavierte Tuschezeichnung



JEDEN TAG EIN BILD malen... Stadtansichten

Natalie Ebel. Daily Painting Ostwestfalen-Lippe 2011. Soest. Acryl auf Pappe



JEDEN TAG EIN BILD malen... Geheimnisvolle Landschaften

Annika Strathmann. Im Teutoburger Wald. Öl auf Karton. 2011



JEDEN TAG EIN BILD malen... Alltagsszenen

Vera Buck „Süße Sünde im Café Ostermann“, Mischtechnik, Collage. 2010

Anna Gorny, Daily Painting Universität Paderborn. Aquarell. 2010



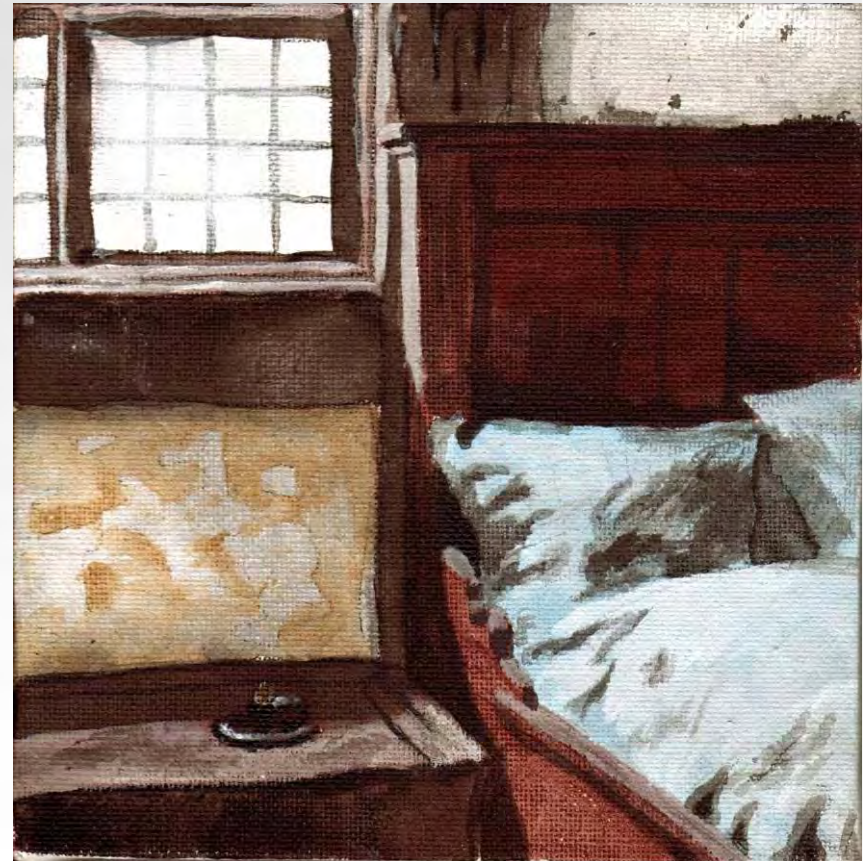
JEDEN TAG EIN BILD malen... Kultur für alle: Muscials!!!

Verena Pöppelbaum. Muscial-Portraits. Biest. Lumière und Babette. Öl auf Karton. 2011



JEDEN TAG EIN BILD malen... Kultur für alle:

Konstantin Kornel. Freilichtmuseum in Detmold. Öl auf Karton. 2011



JEDEN TAG EIN BILD malen... Feste, Gebräuche, lokale Erinnerungen in Lippstadt

Anna Roßdeutscher, Herbst-Markt und Flugzeugabsturz, Acryl auf karton. 2011



JEDEN TAG EIN BILD malen... Die Welt der Schützenfeste

Julia Koop, Schützenfeste in OWL-Lippe, Acryl auf Karton, 2011



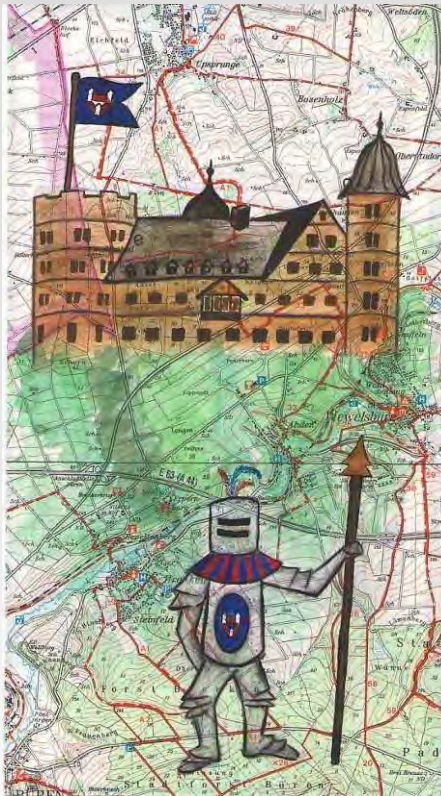
JEDEN TAG EIN BILD malen... Karneval in Riefberg

Jessica Laura Meier. Mixed Media auf Karton. 2011



JEDEN TAG EIN BILD malen... Kunst und Kultur für Kinder

Annika Becker. Hasenjagd in Paderborn. Fortsetzungsgeschichte auf Packpapier. 2011
Samira Keßler, Ritter Rost erklärt Ostwestfalen. Wewelsburg. Collage. 2010



JEDEN TAG EIN BILD malen... Kunst und Kultur für Jugendliche

Thuy van Thuong. Auf der Weserbrücke in Minden. Collagen. 2011



JEDEN TAG EIN BILD malen...

Universität, Paderborn. Welterbe, Ostwestfalen-Lippe. Sagenhaft und Geheimnisvoll.



Ergebnisse

Das Projekt eröffnete zahlreiche kommunikative Ebenen in der Region

Mit intensiver Öffentlichkeitsarbeit (Presseartikel und WDR-Filme)

Verlinkung und Kontakte mit einzelnen Kulturämtern

In digitalen Netzwerken, durch die Internet-Galerie und Blogs

Folgeausstellungen 2012

- Silo-Ausstellung
- Stadtbibliothek Paderborn
- Libori-Galerie, Paderborn
- 40 Jahre Universität
- Einzelausstellungen

Regionale KünstlerInnen übernahmen das Konzept

Verena Pöppelbaum, OWL-Schneekönigin. 2011



JEDEN TAG EIN BILD malen...

Universität, Paderborn. Welterbe, Ostwestfalen-Lippe. Sagenhaft und Geheimnisvoll.

Perspektiven für die regionale Kulturarbeit



Modellprojekt für Schulen und
Bildungsinstitutionen (z.B. auch kleinere
Kommunen und VHS)

Ausstellungsprojekte

Ungewöhnliches Bildmaterial
für Plakate

Kalender / Diaries

Bücher

Förderung junger KünstlerInnen

Barbara Finke. Daily Painting University Paderborn.
2010

