
Newsletter September 2023

The logo for Kultur_Akademie is centered on a solid yellow rectangular background. The word "KULTUR" is written in a bold, dark blue, sans-serif font. A horizontal line, colored in a dark purple or magenta, extends from the right side of the letter "R" in "KULTUR". Below this line, the word "AKADEMIE" is written in the same bold, dark blue, sans-serif font as "KULTUR".

KULTUR_
AKADEMIE

22. September | 14 bis 18 Uhr

Vom Ätherischen ins Praktische - Intersektionalität als Tool für eine gerechtere Teilhabe im Kulturbetrieb

Was haben Diversität, Intersektionalität und Inklusion gemeinsam? Sie sind Teil einer ganzheitlichen Konzeptfamilie, die sich der Gleichstellung von Menschen, Ideen und Orten verschreiben. Diese Parameter können zu Ungerechtigkeiten führen, die aufgrund unterschiedlicher Wissensbasen und Wahrnehmungen entstehen. Im Workshop arbeiten wir gemeinsam nach der Methode der Zukunftswerkstatt (nach Robert Jungk), um Neues zu entdecken und Bestehendes zu integrieren. Aus der Theorie in die Praxis, mit lösungsorientierten Diskussionen und Impulsen aller Teilnehmer*innen, versuchen wir unbewusst gesetzte exkludierende Strukturen aufzuspüren und umzuwandeln.

Anmeldefrist ist der 18. September.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

27. Oktober | 09 bis 16 Uhr

Let`s do it together! Die Kunst der Kollaboration.

Die bildenden Künstler*innen Stephanie Müller & Klaus Erika Dietl gehen mit künstlerische Verfahrensweisen, die auch für den Arbeitsalltag hilfreich sind, mit den Teilnehmenden in den Austausch zum Thema Kollaborationen. So wachsen beispielsweise textile Experimente zum Teamwork, gezeichnete Spuren können sich zum gemeinsamen Comic verdichten, mit Sound- und Videoskizzen der Gruppe kann die Perspektive der Einzelnen erweitert werden. Vorerfahrung im künstlerischen Arbeiten und kreativen Gestalten sind nicht notwendig. Der Workshop wird in der Bürger*innenwache in Bielefeld stattfinden.

Anmeldefrist ist der 10. Oktober.

Mehr Infos gibt's [hier](#)



FÖRDER —
PROGRAMME

Bundesprogramm „Sanierung kommunaler Einrichtungen in den Bereichen Sport, Jugend und Kultur“

Mit dem Bundesprogramm „Sanierung kommunaler Einrichtungen in den Bereichen Sport, Jugend und Kultur“ werden überjährige investive Projekte der Kommunen mit besonderer regionaler oder überregionaler Bedeutung und mit hoher Qualität im Hinblick auf ihre energetischen Wirkungen und Anpassungsleistungen an den Klimawandel gefördert.

Einreichsfrist für Interessenbekundungen ist der 15. September 2023.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

Fonds "Kulturelle Bildung im Alter"

Mit dem Fonds "Kulturelle Bildung im Alter" unterstützt kubia mit Mitteln des Ministeriums für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen modellhafte Projekte Kultureller Bildung im Alter. 2024 stehen dafür – vorbehaltlich der Entscheidung des Landtags über den Haushalt – bis zu 100.000 Euro zur Verfügung.

Gesucht werden nachhaltige und modellhafte, künstlerische Projekte, die zur Teilhabe Älterer am gesellschaftlich-kulturellen Leben, zu deren Engagement in der Kultur und einem verbesserten Zugang zu Kunst und Kultur in unterschiedlichen Sparten und Formaten beitragen.

Bewerbungsschluss ist der 30. September 2023.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

Amateurmusikfonds | Wir fördern Musik!

Mit der Einrichtung eines Amateurmusikfonds in Höhe von 5 Millionen Euro hat der Deutsche Bundestag im November 2022 eine neue Fördermöglichkeit für Chöre, Orchester, Bands und viele weitere Akteur*innen aus dem Bereich der Amateurmusik geschaffen.

Der Amateurmusikfonds soll die Strukturen der Amateurmusik nach der Corona-Pandemie in der Fläche sichern und Musikensembles dabei unterstützen, sich neuen künstlerischen Projekten und Ausdrucksformen zu widmen und wieder mehr Amateurmusik auf die Bühne bringen. Er soll herausgehobene künstlerische Projekte fördern und die Lebendigkeit der musikalischen Breitenkultur in Deutschland erhalten.

Bewerbungsfrist ist der 10. Oktober 2023.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

AUS 
SCHREIBUNGEN

Mentoring Programm für Disabled Leadership

Das spartenübergreifende Mentoring-Programm für Disabled Leadership unterstützt Künstlerinnen und Künstler mit Behinderungen als Mentees auf ihrem Weg, sich für Leitungspositionen in Kulturprojekten und -einrichtungen aller Sparten zu qualifizieren. Fehlende Aufstiegschancen sollen auf diese Weise ausgeglichen und neue Leitungsmodelle diskutiert werden.

Das Programm ist offen für Bewerbungen von Menschen mit Behinderung, die als Künstlerinnen und Künstler tätig sind oder in kunstnahen Arbeitsfeldern wie Kuration, Dramaturgie oder Kunstpädagogik arbeiten.

Bewerbungen sind bis zum 15. September 2023 möglich.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

Mehr Infos in **Leichter Sprache** gibt's [hier](#)

Ideeninitiative Kulturelle Vielfalt mit Musik

Die Liz Mohn Kultur- und Musikstiftung unterstützt mit ihrer bundesweiten, jährlichen "Ideeninitiative Kulturelle Vielfalt mit Musik" die Entwicklung und Umsetzung neuer Projektideen.

Gefördert werden kreative Projektideen von Bildungseinrichtungen, Vereinen und individuellen Akteuren mit gemeinnützigen Partnern, die das Miteinander von Kindern und Jugendlichen verschiedener kultureller Herkunft fördert, gleichermaßen. Ebenso werden digitale Projekte gesucht, die sich für ein Miteinander der Kulturen einsetzen.

Bewerbungen sind vom 15. August bis zum 31. Oktober 2023 möglich.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

Erstes Amateurtheater-Festival NRW 2024

Ab sofort können sich alle Theatergruppen aus NRW mit Theaterstücken, Performances und Aktionen von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen für Kinder, Jugendliche und Erwachsene für die Teilnahme am 1. Amateurtheater-Festival bewerben.

Die Bewerbungsfrist endet am 1. November 2023.

Veranstaltet wird das 1. Amateurtheater-Festival vom Amateurtheaterverband NRW im Juni 2024 im Parktheater Iserlohn. Es wird ein Amateurtheaterpreis in Höhe von insgesamt 10.000 Euro vergeben, der von einer Fachjury ausgelobt und vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW gefördert wird.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

Kulturlichter: Deutscher Preis für kulturelle Bildung

Kulturelle Bildung ermöglicht die Teilhabe an Kunst, Kultur und Gesellschaft, stärkt Kreativität und Ausdrucksfähigkeit. Bund und Länder haben daher einen Preis für digitale kulturelle Bildung ins Leben gerufen.

Ziel ist es, mit der Auszeichnung „KULTURLICHTER – Deutscher Preis für kulturelle Bildung“ Projekte und Projektideen zu fördern, die digitale Instrumente in der kulturellen Bildung und der Kulturvermittlung innovativ einsetzen. Die Projekte oder Konzepte sollen der Stärkung des gesellschaftlichen Zusammenhalts dienen, übertragbar und für andere Kultureinrichtungen nutzbar sein und den Wissenstransfer und die Vernetzung von Kultur- und Bildungseinrichtungen fördern.

Bewerbungen sind bis zum 30. September 2023 möglich.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

5. Kulturbörse der Kreise Herford und Minden-Lübbecke

Am Freitag, 29. September 2023 geht die 5. Kulturbörse an den Start. Diesmal auf dem Herforder Bildungscampus, Mary-Somerville-Boulevard 4. Los geht es um 14:00 Uhr.

Die Kulturbörse ist das Schaufenster für alles, was die Region kulturell zu bieten hat. Bildende Kunst und Theater, Aktion, Literatur und Musik sind gefragt. Die beiden Kreise Herford und Minden-Lübbecke ziehen die Börse gemeinsam auf - zum Kennenlernen, zum Vernetzen, zur Zusammenarbeit und zur Unterhaltung.

Wer als Aussteller*in mitmachen möchte, lädt sich das Anmeldeformular herunter und schickt es bis zum 08. September an kultur@kreis-herford.de oder per Post an Kreis Herford, Abt. 40.1, Amtshausstraße 3, 32051 Herford.

Wichtig: Der Platz ist begrenzt. Die Veranstaltenden wählen je nach Resonanz aus den Angeboten aus. Ein Recht auf Teilnahme gibt es nicht. Eine verbindliche Zu- oder Absage erhalten Sie bis zum 15. September.

Zum Anmeldeformular geht's [hier](#)

JOBS _____

Museumsleitung (m|w|d)

Die Widukindstadt Enger sucht zum nächstmöglichen Zeitpunkt eine Nachfolge in der Museumsleitung für das Widukind-Museum (m/w/d).

Bewerbungsfrist ist der 15. September 2023

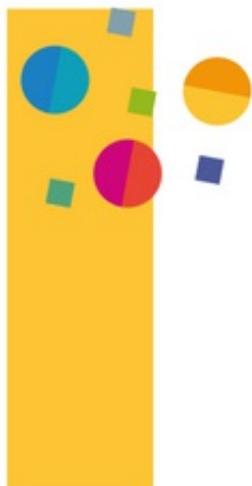
Mehr Infos gibt's [hier](#)

Institutsleitung (w/m/d)

Die Kulturpolitische Gesellschaft e.V. sucht zum nächstmöglichen Zeitpunkt für ihr Institut für Kultrpolitik, Dienstort Bonn, eine Institutsleitung (w|m|d).

Bewerbungsfrist ist der 17. September 2023

Mehr Infos gibt's [hier](#)



RKP _____
Projekte
in Ostwestfalen-Lippe



LiterNatur – das Literaturcaching in der Natur

LiterNatur führt euch in Paderborn, Bielefeld und Detmold durch ein spannendes Quizabenteuer in der Natur Ostwestfalen-Lippes. Ihr seid quizbegeistert, habt ein eigenes Smartphone und Lust, euch mittels Wissens und Koordinaten zur nächsten Station zu rätseln? Dann solltet ihr LiterNatur nicht verpassen und euch euren Startplatz sichern!

Ein Pfad mit ca. 20 Quizstationen, die ihr durch das Lösen von Fragen und Aufgaben durchlauft. Auf einem Smartphone installiert ihr die App, auf der euch die Quizfragen angezeigt werden. Danach heißt es: Die nächste Station finden! Hier unterstützt euch die Navigation der App. An drei Stationen warten außerdem künstlerische Live-Performances auf euch – auch hier ist im Anschluss wieder euer Wissen gefragt!

Mehr Infos gibt's [hier](#)

MENSCHENAFFENLIEBEN

Ein Affe, der sprechen, denken, fühlen und lieben kann wie ein Mensch – kann das sein? Ein Affe, der sich nur in Menschen verliebt und sich die Erfüllung seiner Wünsche durch eine besondere Fähigkeit erhofft.

Das Stück erzählt eine Geschichte von Menschen und Affen, die uns berichten, was es aufzugeben gilt, um einen Ausweg zu finden, als Individuum erfüllt leben zu können. Die Produktion beschäftigt sich mit der Frage nach der Natur des Menschen. Die Idee basiert auf Texten von Franz Kafka und Haruki Murakami. Auch in der künstlerischen Auseinandersetzung mit weiteren Texten, Bildern, Musik, Meinungen und Ansichten, stellt sich das vierköpfige Ensemble mit seiner Regisseurin die Frage: "Was macht für mich den Menschen aus?"

Die Uraufführung findet am 17. September im auf der Landesgartenshow Höxter auf der Expert- Bühne statt.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

Zeitgeisty - Protestkulturen 1957-1967

Mit zeitgeisty in die Dekade von 1957–1967 eintauchen – eine Epoche voller Protest, der auch in Literatur und Musik ausgedrückt wird. Vom Bebop-Jazz der Hipster, Hobos und Beats in Jack Kerouacs On the Road (1957), über soziale Proteste, Umweltproteste und Bob Dylan, bis zum psychedelischen Rock der Hippies und Acid-Heads: Ein besonderes Verhältnis von Menschen zur Musik, in Literatur vielfach festgehalten, gipfelt 1967 im Summer of Love. zeitgeisty ist ein Revival bei dem literarische Texte und die Musik der Dekade live gelesen und gespielt werden.

Das Kulturformat zeitgeisty, getragen vom Bunker Ulmenwall aus Bielefeld, ist eine Mischform aus Lesung und Konzert, geht jedoch weit darüber hinaus: Es ist eine kulturelle Zeitreise.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

VERANSTALTUNGS TIPPS

20. September von 14 bis 16.30 Uhr

Digitaler Impuls

Der digitale Impuls am 20. September von 14 bis 16.30 Uhr stellt neue Formen der Projektpartnerschaft von Kulturbetrieben, Klimamanagement und Unternehmen vor. Es gibt vielfältige Möglichkeiten, eine gemeinsame Haltung, gemeinsame Werte und verbindende sowie verbindliche Handlungsoptionen zu entwickeln.

Expert:innen aus Kultur-, Nachhaltigkeits- und Klimamanagement stellen verschiedene Sichtweisen sowie unterschiedliche Methoden und Anknüpfungspunkte vor, wie Nachhaltigkeitsziele erreicht werden können: Durch Anpassung des Deutschen Nachhaltigkeitskodex auf Kulturbetriebe, im Rahmen der kommunalen Nachhaltigkeitsstrategie sowie in der Kulturentwicklungsplanung.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

6. Oktober bis 5. November

Münsterland Festival Part 12 mit Gastland Finnland

Das Münsterland Festival präsentiert alle zwei Jahre Musik und Kunst an tollen Veranstaltungsorten im Münsterland. Dabei ist das umfangreiche Angebot nicht nur in den großen Veranstaltungshallen der Region zu finden, sondern auch an besonderen, oftmals etwas kleineren Orten – beispielsweise an Burgen und Schlössern, Bauten mit moderner Architektur sowie Orten mit Geschichte. Der musikalische Fokus liegt auf Jazz, Pop, Traditional und Klassik und wird ergänzt durch Ausstellungen, Dialogveranstaltungen und Exkursionen.

Zur zwölften Ausgabe kommen die Gäste aus dem europäischen Norden: Finnland steht im Mittelpunkt des Münsterland Festivals part 12 und bringt im Herbst 2023 Musik, Kunst und Kultur ins Münsterland.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

30. Oktober | 10 bis 18 Uhr

Die Macht der Veränderung. Wege zu (neuer) Relevanz von Kultureinrichtungen

Die 12. Westfälische Kulturkonferenz widmet sich dem Thema der Transformation. Ausgangslage ist der dynamische gesellschaftliche Wandel. Bei der Konferenz sollen Wege aufgezeigt werden, wie Kultureinrichtungen diesen aktiv gestalten können und welche neuen Kompetenzen und Rahmenbedingungen hierzu notwendig sind. Ein Tag zum gegenseitigen Lernen, miteinander diskutieren und mit viel Input für die zukünftige Kulturarbeit.

Die 12. Westfälische Kulturkonferenz findet am 30. Oktober 2023 von 10 bis 18 Uhr im LWL-Museum für Kunst und Kultur in Münster statt.

Mehr Infos gibt's bald [hier](#)

**GUT _____
ZU WISSEN**

More in common

More in Common ist eine Website für Akteur*innen und Kulturschaffende die mit ihrem Projekt neuen Zielgruppen erreichen wollen. Sie beschäftigt sich mit den verschiedenen Menschentypen in unserer Gesellschaft, wie sie zu erreichen sind und wo sie anzutreffen sind.

More in common hat zu diesem Thema Studien und Untersuchungen durchgeführt und die Ergebnisse praxisorientiert in Arbeitspapiere und andere Materialien einfließen lassen. Sie bieten Informationen zu Zielgruppen, wie Typenkarten, Alltagsorten und weitere gute Arbeitsmaterialien die es den Akteur*innen ermöglichen, eigenständig zu Themen rund um Perspektivenwechsel, Begegnung, Zielgruppen und Kommunikation zu reflektieren.

Zur Website geht's [hier](#)

Handbuch. Inklusive und barrierefreie Kulturarbeit

Mit dem Handbuch möchte die Servicestelle Inklusion im Kulturbereich Kulturakteur*innen aller Sparten ein praxisorientiertes Werkzeug an die Hand geben, das ihnen hilft, Schritt für Schritt inklusiver zu arbeiten.

Zum Download des Handbuches geht's [hier](#)

Fördermöglichkeiten und (Bildungs-)Angebote im Bereich Diversität

Der Kulturrat NRW bietet auf seiner Internetseite eine Übersicht der Fördermöglichkeiten der Einrichtungen und Verbände des Runden Tisches Diversität des Kulturrats NRW.

So ist eine leicht zu verstehende Förderübersicht Diversität entstanden.

Zu der Förderübersicht geht's [hier](#)

Der Newsletter des OWL Kulturbüros erscheint monatlich. Sie können den Newsletter jederzeit [hier](#) abbestellen.



OstWestfalenLippe

Gesellschaft zur Förderung der Region mbH

Kulturbüro

OWL Kulturbüro
OstWestfalenLippe GmbH
Walther-Rathenau-Straße 33 - 35
33602 Bielefeld

www.owl-kulturbuero.de
info@owl-kulturbuero.de

0521 96733-171

Das OWL Kulturbüro wird finanziert durch:

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



 Sparkassen
in OstWestfalenLippe


OstWestfalenLippe
Eine Region. Ein Wort.

Wird diese Nachricht nicht richtig dargestellt, klicken Sie bitte [hier](#).

CV