

## Newsletter März 2023

### KULTUR— AKADEMIE

**21. März | 10 bis 14 Uhr**

**"Facebookst du noch oder TikTokst du schon?"**

**Ein Social-Media-Update für Kulturschaffende.**

Die Entwicklungen im Bereich der sozialen Medien sind rasant. Regelmäßig kommen Apps auf den Markt und die Relevanz der Inhalte wechselt von Algorithmus zu Algorithmus. Aber worauf kommt es an, wenn du Social-Media für deine kulturelle Arbeit nutzen möchtest? Welche Apps sind sinnvoll und welche nicht? Wie unterscheiden sich die einzelnen Plattformen? Welche Rolle spielen deine Zielgruppen und wie misst du Erfolge? Wir verraten dir die aktuellen Trends, informieren dich über nützliche Techniktools und sagen dir, worauf es bei der Auswahl und der erfolgreichen Bespielung deiner Kanäle ankommt.

**DIESE VERANSTALTUNG IST AUSGEBUCHT, ABER WIR PLANEN EINE ZWEITE.**

**19. April | 14 bis 16 Uhr**

**Antragsberatung 1x1: Schwerpunkt „Marketingmaßnahmen“**

Aller Anfang ist schwer, aber auch so manche Antragsprofis werden ihre Fragezeichen im Kopf nicht los. Deswegen bieten wir zusammen mit der Bezirksregierung Detmold eine digitale Infoveranstaltung zum Thema Antragsberatung an.

Im ersten Teil dieser Veranstaltung geben wir einen Überblick über die wichtigsten Schlagworte rund ums Thema: Welche Förderprogramme gibt es? Bis wann muss ich mich bewerben? Was muss in dem Antrag drinstehen? Was ist ein Kosten- und Finanzierungsplan? Und was um Himmels Willen bedeutet „Zuwendungsbescheid“, „Vorzeitiger Maßnahmebeginn“ und „Verwendungsnachweis“.

Im Vertiefungsteil schauen wir uns ein Thema genauer an. Dieses Mal wird es das Thema „Marketingmaßnahmen“ sein, die auch im Rahmen des Kulturförderprogramms „Regionales Kultur Programm“ (RKP) wichtig sind. Was wird darunter verstanden und wie werden sie kalkuliert?

Mehr Infos gibt's [hier](#)

**24. April | 10 bis 12 Uhr 30**

**Barrierearm Musik machen, erleben und feiern**

Musiker\*innen mit Behinderung wollen auf die Bühne, Musikinteressierte mit Behinderung ins Konzert, Musikveranstalter\*innen mehr Vielfalt. Zusammen Musik erleben, Musik machen und gemeinsam feiern, das ist das Ziel. In dieser Veranstaltung geht es darum wie alle besser zueinander finden und Musikveranstaltungen barrierefreier werden können.

Die Veranstaltung findet in Kooperation mit den Büros des Regionalen Kultur Programms NRW (RKP) statt, darunter auch das OWL Kulturbüro.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

**JOBS** \_\_\_\_\_

### **Projektreferent/in im Bereich der Kulturellen Bildung (w/m/d)**

Der Kreis Lippe möchte zum nächst möglichen Zeitpunkt, im Fachdienst Bildung, die Stelle des/der Projektreferent\*in im Bereich der Kulturellen Bildung (w/m/d) unbefristet mit einem Umfang von 19,5 Wochenstunden neu besetzen.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

### **Büroleitung in Krankheitsvertretung (w/m/d)**

Die 2012 gegründete Annette von Droste zu Hülshoff-Stiftung, Trägerin der beiden Baudenkmäler Burg Hülshoff und Haus Rüschaus, sucht eine Krankheitsvertretung für die Büroleitung zum nächstmöglichen Zeitpunkt.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

### **Volontär\*in (m/w/d) im Kulturamt Paderborn**

Die Stadt Paderborn sucht für das Kulturamt zum 01.07.2023 eine\*n Volontär\*in (m/w/d) in der Abteilung Museen und Galerien. Das zweijährige Volontariat ist eine praxisbezogene Einführung in die Museumsarbeit. Geboten wird die Möglichkeit, alle Aufgabengebiete der modernen Museumspraxis intensiv kennenzulernen und selbstständig zu arbeiten.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

### **Leitung Bildung & Vermittlung / Outreach (m/w/d)**

Die Marta Herford gGmbH sucht zum 01.08.2023 eine Leitung Bildung & Vermittlung / Outreach (m/w/d) in Vollzeit. Bewerbungsschluss ist der 31. März 2023.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

### **Wissenschaftliche\*r Volontär\*in (w/m/d)**

Der LWL sucht bis zum 01.07.2023 eine\*n wissenschaftliche\*n Volontär\*in (w/m/d) für das LWL-Landesmuseum für Klosterkultur in Dalheim. Sie bieten eine auf zwei Jahre befristete Vollzeitstelle.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

### **Volontär\*in für die Kultur Räume (m/w/d)**

Die Kulturräume Gütersloh suchen zum 01.07.2023 eine\*n Volontär\*in. Die Stelle ist befristet auf zwei Jahre und die Bewerbungsfrist ist der 27. März 2023.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

# AUS SCHREIBUNGEN

## **Ausschreibung Musikkulturen 2024/25**

Ab sofort können sich Ensembles und Künstler\*innen globaler Musikkulturen für eine Aufnahme in das Auftrittsnetzwerk »Musikkulturen« der beiden NRW Kultursekretariate für die Spielzeit 2024/25 bewerben.

Die Bewerbungsfrist endet am 31. März 2023.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

## **creative projects**

Mit einem neuen Wettbewerb sucht Creative NRW erstmals Projekte, die das Potential haben, einen echten Unterschied für die nachhaltige Entwicklung von Wirtschaft und Gesellschaft zu machen.

Die fünf vielversprechendsten Einreichungen von kreativschaffenden aus NRW erhalten eine Starthilfe über 2.500 Euro und ein einjähriges Mentoring-Programm.

Die Bewerbungsfrist endet am 31. März 2023.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

## **Ausschreibung: Kunstpreise »CityARTists« 2023**

Das NRW KULTURsekretariat schreibt gemeinsam mit seinen **Mitgliedsstädten** für das Jahr 2023 zehn Preise im Sinne einer Förderung (Stipendium) für Bildende Künstler\*innen aus den Sparten Malerei, Skulptur, (Video-)Installation, zeitbasierte Medien und Fotografie in der Gesamthöhe von bis zu 50.000 Euro aus. Die Preisgelder werden als Stipendien vergeben und betragen 5.000 Euro je Künstler\*in und Mitgliedsstadt. Insgesamt werden bis zu zehn Künstler:innen aus zehn Mitgliedsstädten ausgezeichnet.

Die Ausschreibungsfrist endet am 28. April 2023.

Mehr Infos gibt's [hier](#)



# FÖRDER — PROGRAMME

## **World Cinema Fund - Förderung internationaler Kooperationen der Filmproduktion und -distribution**

Gemeinsam mit der Kulturstiftung des Bundes und in Zusammenarbeit mit dem Goethe Institut, dem Auswärtigen Amt sowie deutschen Produzenten engagiert sich der World Cinema Fund (WCF) für die Entwicklung und Förderung des Kinos in filminfrastrukturell schwachen Regionen und für kulturelle Vielfalt in den deutschen Kinos.

Der WCF bietet, mit einem jährlichen Budget von ca. 350.000€, Produktions- und Verleihförderung von Spielfilmen und abendfüllenden Dokumentarfilmen, welche die Kinolandschaft in Deutschland bereichern.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

## Förderprogramm "Kultur, Diversität und Diskurs"

Das Förderprogramm "Kultur, Diversität und Diskurs" des NRW Kultursekretariats (NRWKS) legt ab 2023 einen Schwerpunkt auf die Verbindung von Kunst und Diskurs im Themenfeld Diversität. Gefördert werden Projekte, die Kunst und Diskurs verbinden und sich dabei insbesondere mit Fragen kultureller Herkunft und Perspektiven oder mit der Inklusion von Menschen mit Beeinträchtigungen, aber auch mit Fragen der Geschlechterdiversität befassen.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

**Inklusionsscheck NRW: Das Miteinander von Menschen mit und ohne Behinderung stärken** Mit dem Inklusionsscheck werden gute Ideen und Aktivitäten vor Ort mit 2.000 Euro pro Scheck unterstützt, insgesamt 300 dieser Schecks stehen landesweit bis Jahresende zur Verfügung. Gefördert werden können Maßnahmen und Projekte zur Verbesserung der Barrierefreiheit und zur Teilhabe von Menschen mit Behinderungen, die noch in diesem Jahr in Nordrhein-Westfalen stattfinden. **Ab dem 1. März** können neue Anträge gestellt werden.

Mehr Infos gibt's [hier](#)



# VERANSTALTUNGS TIPPS

**18. März | 12:00 bis 19:30**

## **Stemweder Kulturkarussell**

Das „Stemweder Kulturkarussell“ ist eine Kultur- und Musikerbörse auf der sich Veranstalter, Musiker und Künstler präsentieren. Es ist ein regionales Treffen der regionalen Kulturszene bei dem es neben Information und Vernetzung auch darum geht, Kultur und Musik live zu erleben.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

**23. März 2022, 14 bis 15 Uhr, digital über Zoom**

## **Nationale Klimaschutzinitiative: Förderung von Klimaschutz in Kultureinrichtungen**

### **Vortrag und Beratung**

Das Deutsche Institut für Urbanistik informiert in der Online-Veranstaltung über Fördermöglichkeiten für kommunale Kulturbetriebe im Rahmen der Kommunalrichtlinie.

Die kostenfreie Informationsveranstaltung wird angeboten im Rahmen des ONBOARDING Programms des Kulturraum Niederrhein e.V. Sie richtet sich an kommunale Kulturbetriebe und gemeinnützige Vereine aus ganz NRW sowie Kommunen (Städte, Gemeinden und Landkreise), rechtlich selbständige Betriebe und sonstige Einrichtungen mit mindestens 25 % kommunaler Beteiligung und Zweckverbände, an denen Kommunen beteiligt sind.

**Anmeldung und Information unter [anmeldung@kulturraum-niederrhein.de](mailto:anmeldung@kulturraum-niederrhein.de)**

**26. März | 11 bis 15 Uhr**

### **Sag' mir, wo die Blumen sind - Schreibwerkstatt mit Tobias Schulenburg**

Die Theaterwerkstatt Bethel veranstaltet, begleitet und moderiert vom Autor und Zeichner Tobias Schulenburg, zwei Schreibwerkstätten im Rahmen des Projektes „Sag' mir, wo die Blumen sind“ für jeden der am Schreiben interessiert ist oder sich gerne mit Worten beschäftigt. Alle Arten von Text (Lyrik, Prosa, Essay, Drehbuch,...) sind dabei herzlich willkommen. Vorerfahrungen sind nicht notwendig.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

### **Veranstaltungsreihe "Diversität Konkret"**

Die digitale Veranstaltungsreihe "Diversität Konkret" vermittelt Wissen, Erfahrungen und praxisnahe Strategien aus dem Programm **360° – Fonds für Kulturen der Neuen Stadtgesellschaft**. Nach fast vier Jahren Laufzeit liegen inzwischen viele Ergebnisse vor, die in dieser Reihe anhand von einstündigen Online-Meetings erläutert und diskutiert werden sollen. Vier Diversitäts-Expertinnen präsentieren hilfreiches Basiswissen und stehen im Anschluss für gemeinsame Diskussionen und Fragen bereit. Die Online-Veranstaltung richtet sich insbesondere an Praktikerinnen und Akteure aus Kultureinrichtungen.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

**GUT \_\_\_\_\_**  
**ZU WISSEN**

## **Informationen zu Qualifizierungsangeboten für bürgerschaftlich Engagierte in der Kultur online**

Um Engagierten in der Kultur einen besseren Überblick über Qualifizierungsangebote mit konkretem Bezug zur Kulturarbeit zu geben, hat der LWL damit begonnen, Organisationen und Einrichtungen, die Fortbildungen und Qualifizierungen für bürgerschaftlich Engagierte in der Kultur anbieten, zu sammeln. Die aufgeführten Angebote richten sich hauptsächlich an die spezifischen Bedürfnisse von Kulturakteur\*innen, es finden sich aber auch ein paar allgemeine Angebote.

Zu dem Überblick geht's [hier](#)

## **Themendossier Finanzierung für Akteurinnen und Akteure der Kultur- und Kreativwirtschaft**

Dieses Dossier soll Akteur\*innen der Kultur- und Kreativwirtschaft dabei helfen, die vorhandenen Finanzierungsinstrumente besser zu verstehen und sie bei der Auswahl der passenden Instrumente unterstützen. Dies erfolgt u. a. durch einen Guide, der Akteur\*innen dabei unterstützt zu erkennen, welche Finanzierung sie konkret benötigt und der ihnen hilft die passenden Finanzierungsinstrumente zu finden. Interviews mit Finanzierungsexpertinnen und -experten geben wertvolle Hinweise aus der Praxis. In einer Übersicht mit Anlaufstellen in Deutschland und Europa sind weitere Informations- und Unterstützungsangebote verlinkt.

Zu dem Dossier geht's [hier](#)

## **KulturPass für 18-Jährige**

Um sowohl junge Menschen als auch die Kultur zu unterstützen, wird die Bundesregierung nach dem Vorbild anderer europäischer Länder in Deutschland einen „KulturPass“ einführen. Er soll im kommenden Jahr starten und sich zunächst an alle Jugendlichen in Deutschland richten, die im kommenden Jahr 18 Jahre alt werden.

Die Bundesregierung stellt für das Pilotprojekt 100 Millionen Euro zur Verfügung. Das hat der Haushaltsausschuss des Deutschen Bundestags am 10. November 2022 beschlossen. Die Mittel kommen aus dem Etat der Staatsministerin für Kultur und Medien.

Mehr Infos gibt's [hier](#)

## **Performing for Future launcht Webpräsenz**

Das Netzwerk "Performing for Future", für Nachhaltigkeit in den darstellenden Künsten, ist ab sofort online mit einer eigenen Website. Dort sind Informationen zu dem Netzwerk, den Mitgliedern und zu Projekten und Aktionen sowie wichtige Links zum Thema Nachhaltigkeit im Bereich der darstellenden Künste zu finden.

Zu der Website geht's [hier](#)

---

Der Newsletter des OWL Kulturbüros erscheint monatlich.  
Sie können den Newsletter jederzeit [hier](#) abbestellen.



# OstWestfalenLippe

Gesellschaft zur Förderung der Region mbH

Kulturbüro

OWL Kulturbüro  
OstWestfalenLippe GmbH  
Walther-Rathenau-Straße 33 - 35  
33602 Bielefeld

[www.owl-kulturbuero.de](http://www.owl-kulturbuero.de)  
[info@owl-kulturbuero.de](mailto:info@owl-kulturbuero.de)

0521 96733-171

---

Das OWL Kulturbüro wird finanziert durch:

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



 Sparkassen  
in OstWestfalenLippe

  
OstWestfalenLippe  
Eine Region. Ein Wort.

---

Wird diese Nachricht nicht richtig dargestellt, klicken Sie bitte [hier](#).